





ma, anima candida e spiritista convinto, pre-  
sente solista spiritistica, in casa sua, dopo che  
gli Simoni si d'congedata da tutti per in-  
dare una breve gita in ferrovia; a un tratto  
essi aprono una finestra e scorgono un in-  
f. E' avvenuto uno scontro pericoloso: dalla sta-  
zione, un treno merci, carico di petrolio — che

una invece — che aveva stimolato quel viaggio — trovandosi al suo amante Mikael Stenlund, avventuriero cosmopolita — nella casa di questi.

— Simona vinto dall'angoscia, stabilisco di ritema per tutti, ed di vivere solo per l'amante, ed lungi con lui. Ma egli che l'aveva sedotta, ricchissima, e nella speranza di un prossimo matrimonio, si rivoltò, e si avventò su di lei.

...a, che vede senza lacerazione, l'amore si  
sta in disprezzo, e sopraggiungo il suo buon  
Claviers — il solo che conosce la traccia —  
...l'avventuriero, mentre da lungi si ode  
...del funerale delle vittime del disastro.  
...intanto si propone di riscondere la pes-  
...a a suo marito. Il povero D'Aubenas vive  
...in una villa da dove evoca lo spirito della  
... sua madre, che, come si diceva, si

Tutto, piuttosto che perdersi! - esclama D'Amico - e a quel grido la realtà scottandosi alla

orno a questo nocciolo la tesi dello spiritismo  
e si restringe, ora facendo sorridere, ma  
senza interessando vivamente, come durante  
una spiritistica del primo atto, ritratta in una  
viva, colorita, e in cui tutti i personaggi  
e si rappresentano nel diluvio — che non

secondo atto si delineano meglio i caratteri di Aubenas e di Simone; lo scienziato mite e pacifico, che ha forse il solo torto di trascurare la vita per la scienza, e la donna di mondo che concede ad un amante evidentemente per vanità.

zione che si succedono in quest'atto, rapide, — come quella dei due amanti che si addosano — e l'altra fra Simona e suo cugino, — tra le più magistrali che Sardes abbia ideato a parte qualche economica langaggine — colto e spregiato addiritura l'uditorio.

...tutta la curiosità viva e intensa che  
di col è compreso il pubblico, si potrebbe  
stare in un allegro *charivari*?  
Innanzitutto questa esecuzione lessica, e non  
nell'ultimo atto, ma in tutto il lavoro, è stata  
più intesa ed efficace.

sole attrici favorite di un geniale temperamento artistico sanno trovare.

pubblico l'ha applaudita, e con calore, dopo potenti scene e alla fine di ogni atto.

con essa hanno diviso gli onori del successo, adini, che ha reso con sobrietà lodovola il margio di *Il Ambano*, lo Zampieri, un o-  
*Michael* il Masi. *Clotilde* il Toracini, e

La prima replica che — data la accoglienza che il lavoro ha avuto finora — sarà data molto alta.

collega Nazi, un dalmata di nascita, italiana  
gine e di cuore, le nostre congratulazioni.  
Lambina Pierina Diamondi, che ha riportato al

... nel dramma: *I due fratelli*, sarà presente nella sala della *Filodrammatica* Roma al palazzo Allenza, una recita di beneficenza, coordinata da distinti filodrammatici: la guerra, il matrimonio di Alberto, *La piovra*, *Beneficenza* e *Patini* la corte.

**Spettacoli del 13 maggio**  
**Costume** (ore 9) — *Giosonda*.  
**Nazionale** (ore 9) — *Favorita*.  
**Alle** (ore 9) — *Drammatica compagnia Paladino*.  
**Spierri** *Spiritalismo*.  
**Teatro** (ore 9) — *Drammatica compagnia A.*  
**ore: 1 due delitti.**

manovre che avevano luogo in Sologna,  
di la Motta-Bearion.  
La peste dovette accorrere al letto di suo

il rifiuto dei pretuli e un certo malessore, raggiunto il marito nel Mervan, che dopo il padre di lui; e fu in quella circostanza, stando alle insistenti domande di Giovanni, partecipò che qualche mese più tardi saprebbe per la seconda volta.

una linea affatto nuova.  
era, innocente della colpa materna, Rai-  
tanto bella e tanto graziosa, malgrado la  
ela, era la figlia dell'adulterio.  
re di lei era qui presente.  
aya Raimondo!  
lato darle il proprio nome.

Quella di Giovanni un inganno continuo.

ascoltava più quel che gli amanti dicevano.  
 e pregliere che il marchese rivolgeva a Te-  
 re la stringeva fra le sue braccia, erano di-  
 fferenti a Giovanni.  
 si era alzata.  
 leva andarsene.

...fessimo spinti... sorpresi! Tu non lo conosci...  
...valderrebbe...







